CHOCIAŻ TO ŻYCIE IDZIE PO GRUDZIE

POLONEZ

J. Komorowskiego

ułożył na sam

FORTEPIAN

Józef Nowakowski.

Cena Złopł 2½.

WARSZAWA, NAKŁAD I WŁASNOŚĆ R. FRIEDLEIN,

Ulica Senatorska № 460(6).

R. 164. F.

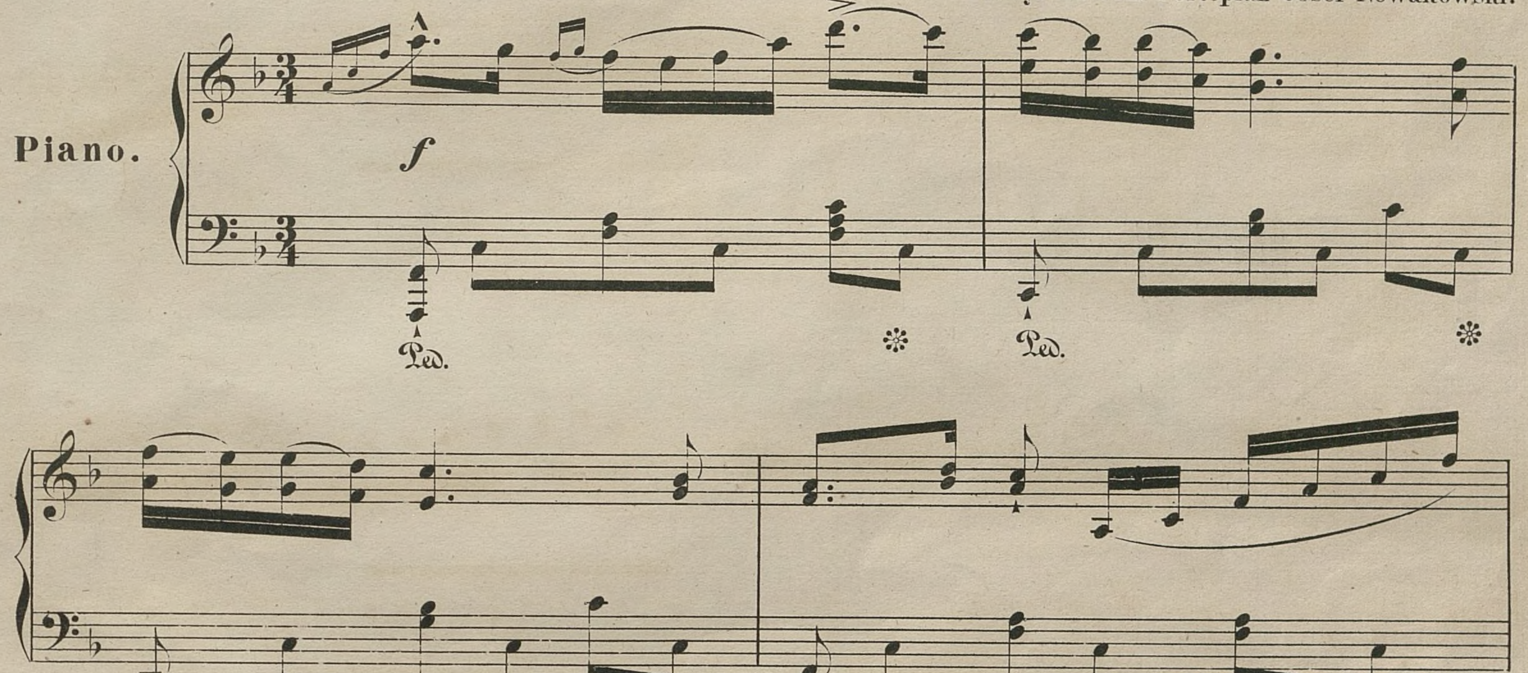
Zakład Lithogr. C. G. Rödera w Lipsku.

Chociaż to życie idzie po grudzie.

POLONEZ.

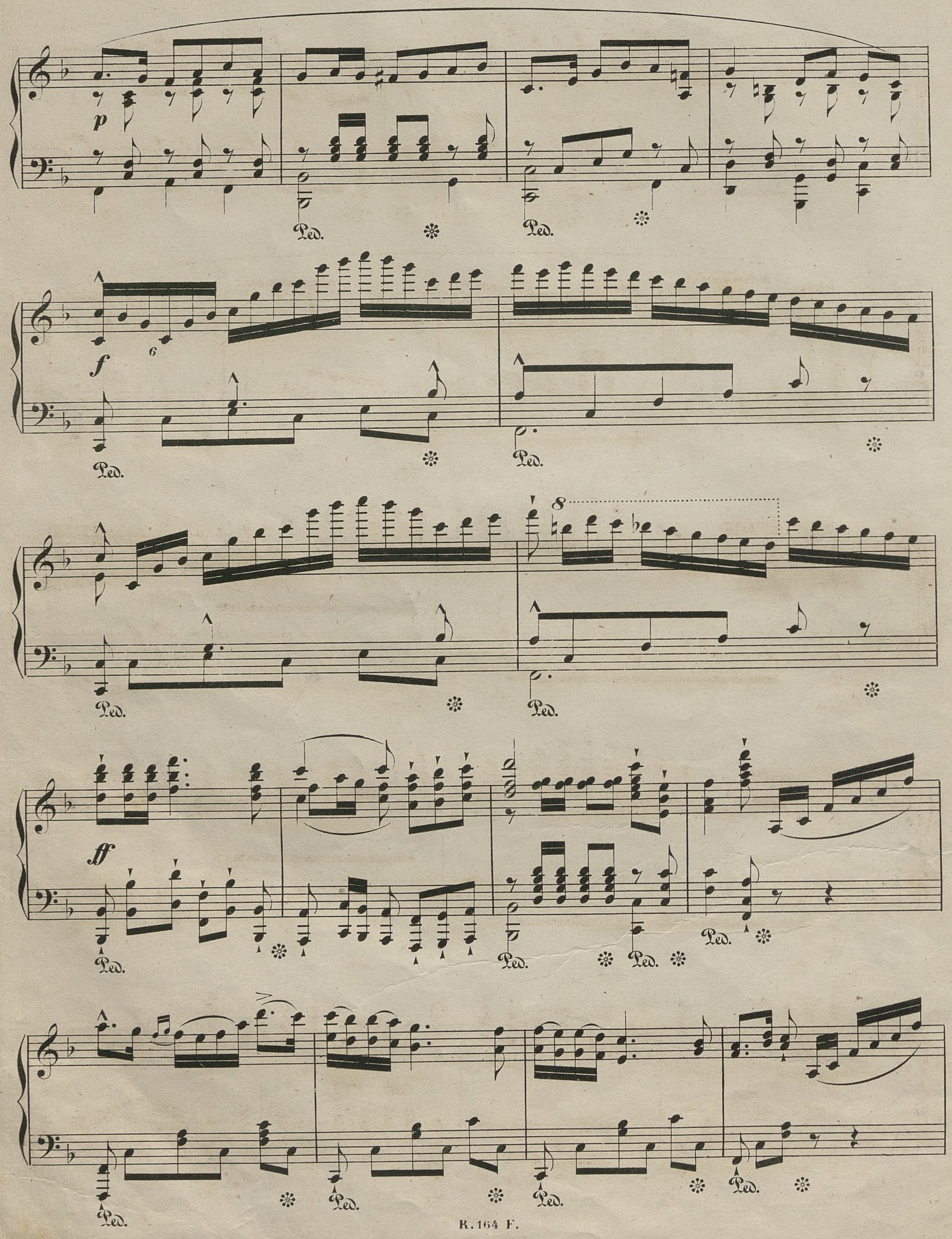
J. Komorowskiego.

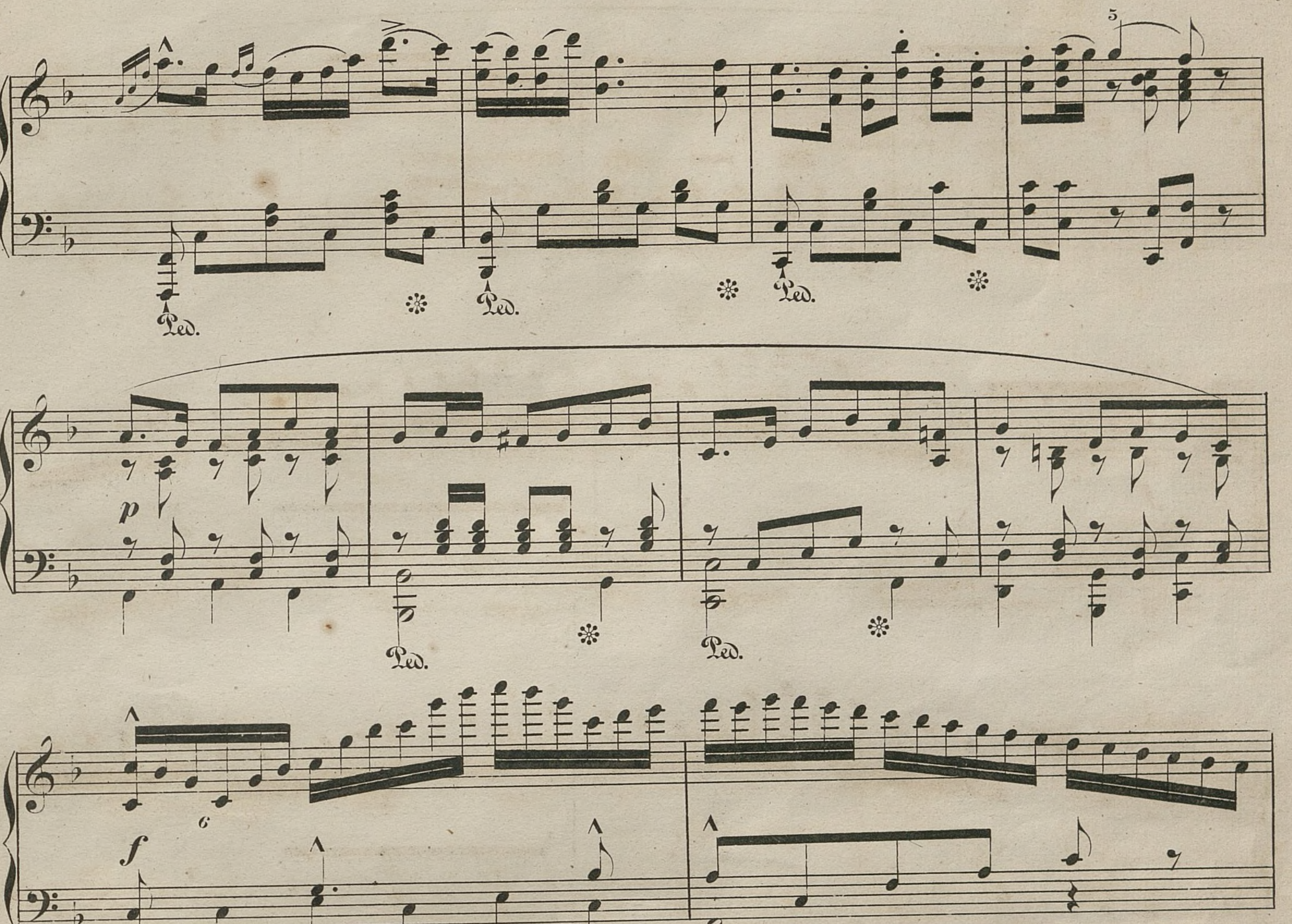
Ułożył na sam Fortepian Josef Nowakowski.

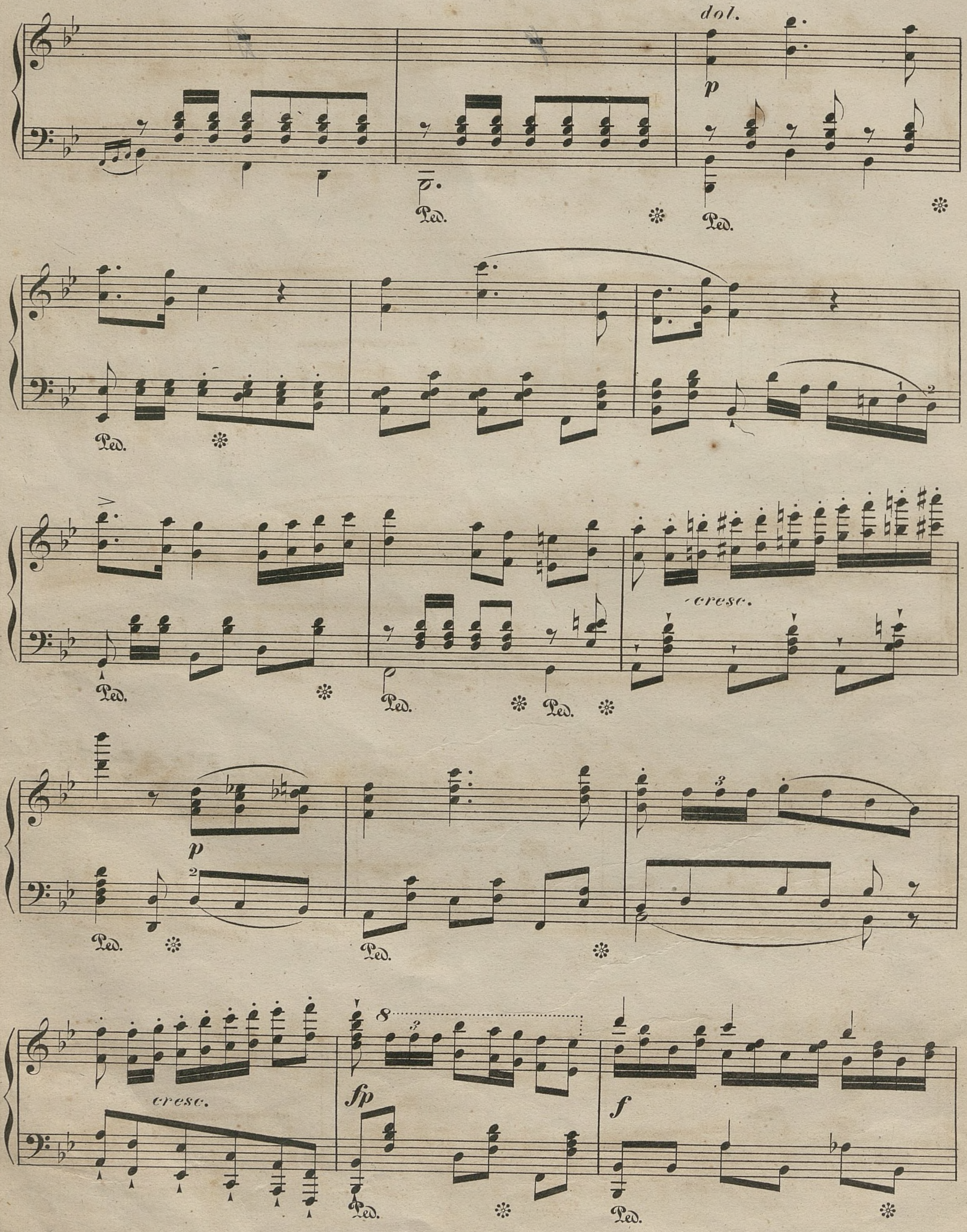


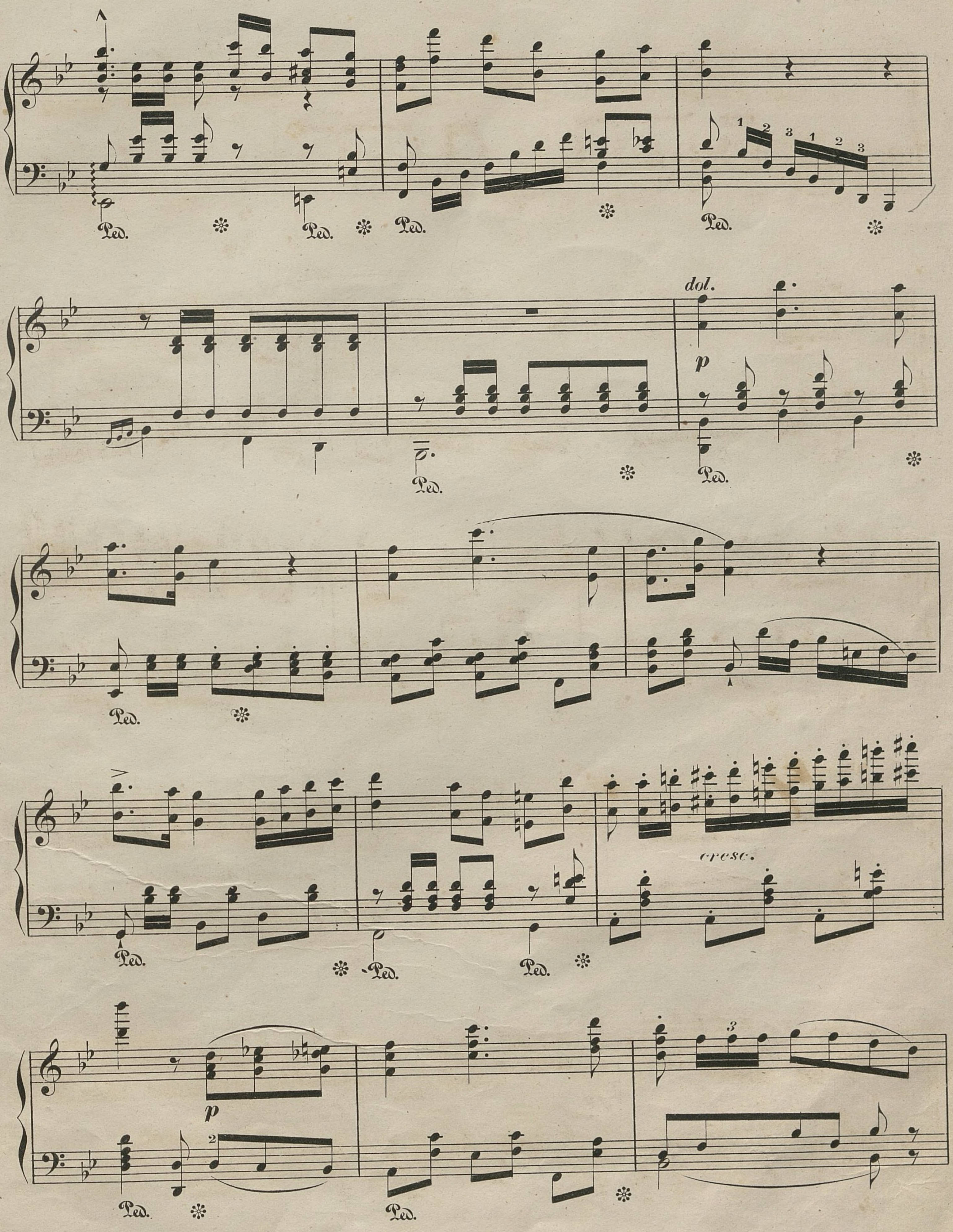
R.164 F.

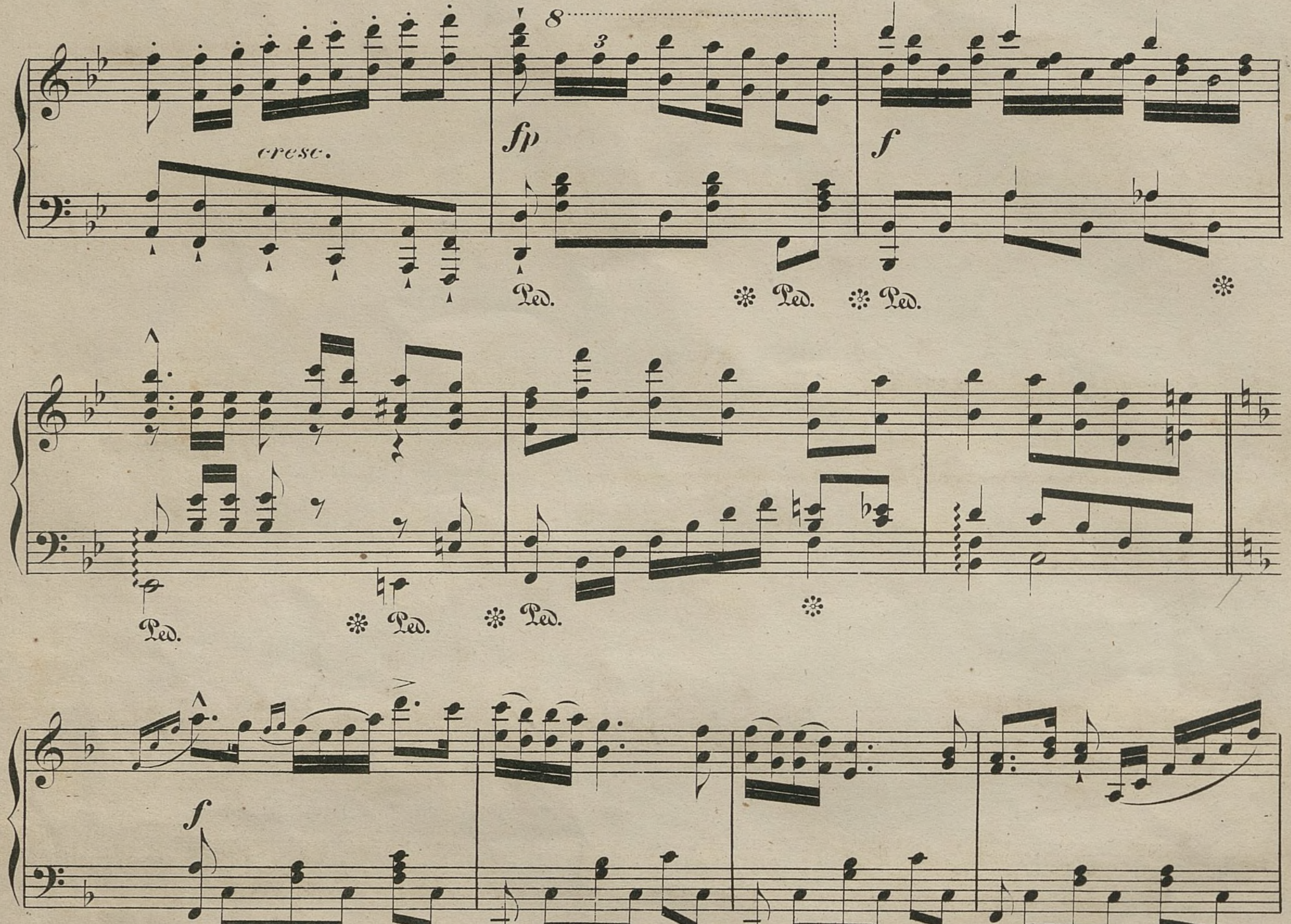
Stich und Druck der Röder'schen Officin in Leipzig.
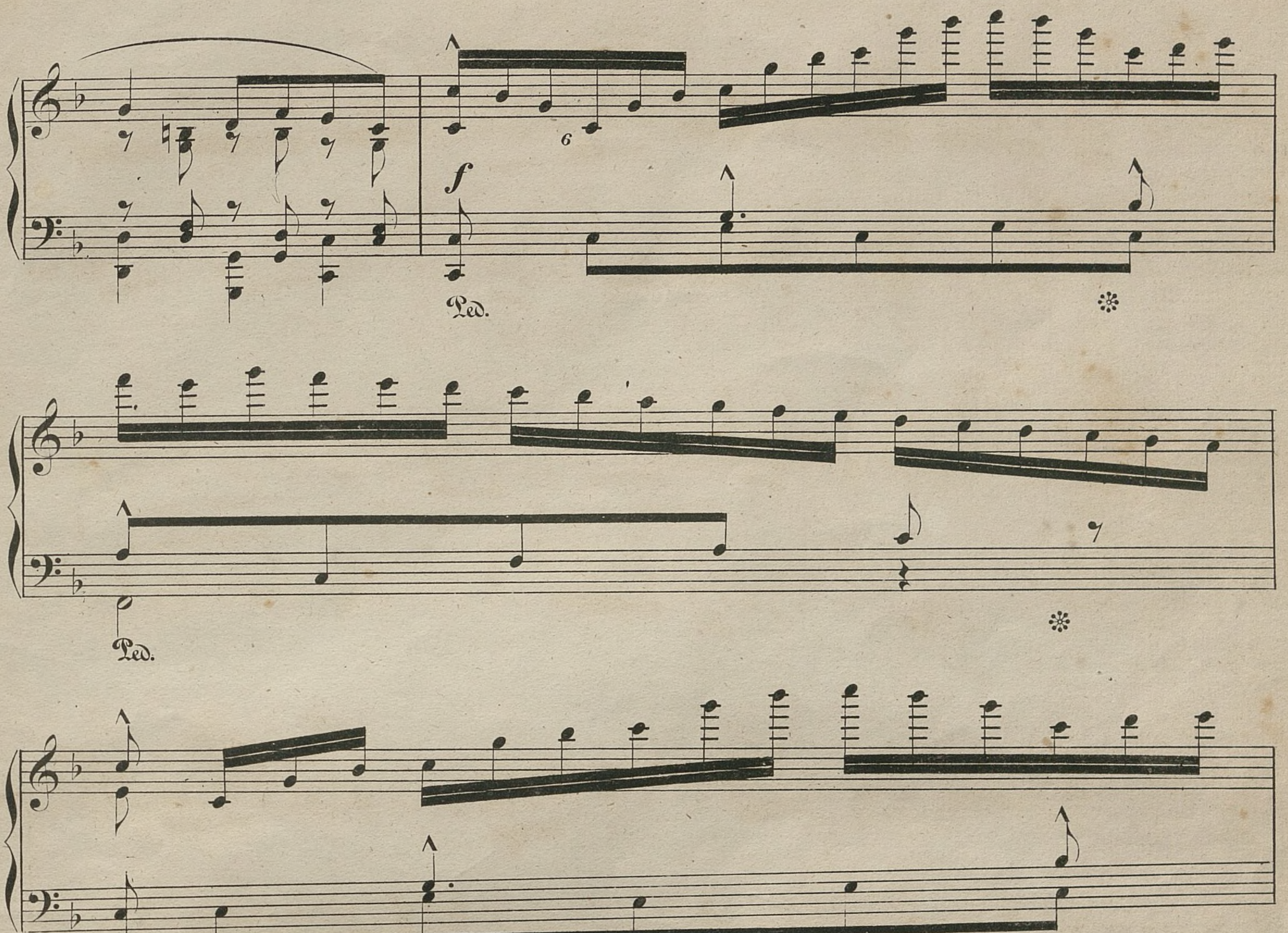



p
f
ff
Ped.


dol.
p
Ped.
cresc.
fp
f


Ped.
dol.
p
cresc.
p


cresc.
fp
f
p
Ped.


Ped.

CATALOGUE DE MUSIQUE DU FONDS

de R. FRIEDLEIN à Varsovie.

Compositions pour le Piano seul.

	Zlp.	Gr.
Chopin, Fr., 2 Mazourkas	3	—
Czeczel, 3 Mazourkas, op. 13	3	—
Dietrich, M., Chant sans paroles, op. 19	2	15
—— Valse brillante, op. 20	4	—
—— Tarantelle, op. 21	4	—
—— Choeur des Matelots, op. 22	4	—
—— 2e Valse brillante, op. 23	3	15
—— Marche, op. 24	3	15
—— Talisman, op. 25	3	15
—— Thême d' Ukraine, op. 25	4	—
—— Cascade, Etude de Salon, op. 27	4	—
—— Polka de Bravoure, op. 28	2	—
—— Paraphrases de l'opéra Rigoletto, op. 29	5	—
—— Sicilienne, op. 30	3	15
—— Le Bluet, op. 31	3	15
—— Nocturne, op. 32	3	—
—— Valse gracieuse, op. 33	3	—
—— Humorésque, op. 35	3	15
—— Galop militaire, op. 36	4	15
—— Rigoletto Quadrille	2	15
Dobrzyński, J. F., Grande Valse, op. 63	3	15
—— Souvenir d'Oukraine, op. 64	4	—
—— Danse Napolitaine, op. 65	4	—
—— Bolero	2	—
Fechner, Hommage au Génie, op. 20	2	—
Herzberg, A., Feu follet, Morceau de Salon, op. 36	2	—
—— Chansonette, op. 37	2	15
—— Souvenir d'Opole, Valses, op. 58	2	15
Kania, E., Trzy zadumki wieczorne, op. 9	3	15
Kątski, Ap., Mazur sielankowy, op. 4	3	15
—— Souvenir de Léopol, Mazurka, op. 7	4	—
—— Souvenir de Posen, Mazurka, op. 8	4	—
—— Diabeł Mazur, op. 9	4	—
—— Wanda Mazur, op. 10	4	—
—— Le départ des Chevaliers, op. 11	3	15
—— Stefan Batory, Mazur, op. 12	5	—
—— Obertas, op. 13	3	—
—— Souvenir de Vilna, Grand Mazur, op. 14	5	15
Kątski, Ant., Valse, op. 151	2	15
—— Ne m'oubliez pas. Romance sans paroles, op. 152	2	15
—— Mazur, op. 153	4	—
—— Grande Sonate, op. 156	13	10
Koman, H., Romance, op. 1	3	15
Krzyżanowski, J., Impromptu en forme de Romance, op. 12	4	—
—— 2 Mazurkas, op. 13	3	—
—— Andante Cantabile, op. 17	4	15
—— Romance, op. 18	4	—
—— Andante dramatique, op. 19	4	15
Lubomirski, C., Prince, Odgłos z nad Horynia, 4 Mazurkas, op. 19	5	—
—— 4 Stycznia, Mazurka, op. 20	1	15
—— Pogadanka-Polka, op. 23	1	15
—— Trois Marches, op. 24	3	—
—— Catherine-Contredanses, op. 25	3	—
—— Stanislaus-Walzer, op. 26	4	—
—— Magyar-Polka, op. 29	1	15
—— 2 Mazourkas, op. 30	3	15
—— Theresia-Walzer, op. 31	3	15
—— Dolina Szwajcarska, Mazurka, op. 32	2	—
—— Polka, op. 34	1	15
—— Wspomnienie z Radziejowic, Mazur, op. 35	1	15
—— Aniela-Polka, op. 36	1	15
—— Mazourka, op. 39	2	—
—— Mazourka, op. 40	2	—
—— Feliks-Polka, op. 41	1	15
—— Chwila w Radochówce, Polka, op. 43	1	15
—— Mazourkas, op. 44	3	—
—— Marynia-Polka, op. 45	2	—
—— 2 Mazurki, op. 46	2	—
—— Nawigator-Polka, op. 50	2	—
—— Dwa Mazury, op. 51	2	15
Lubowski, La Cascade, Nocturne, oeuvre posth. 1	3	—
—— Etude No. 7, op. posth. 5	2	—
—— Mazur, op. posth. 10	3	—
Mejer, J. A., Mazurka p. Velle. & Piano, op. 1	8	—
Monczyński, R., L'inquiétude, réverie op. 16	2	15
—— Mazourka Champêtre, op. 17	2	15
Moniuszko, S., Gabrielle-Polka	1	15
—— Polka	2	—
—— Vilanella	2	—
—— Daniel-Polka	1	15
—— 3 Valses	4	—
Neruda, Souvenir de Varsovie, Mazourka	3	—
Niewiarowska, J., Chant d'amour	2	—
Nowakowski, J., Szkoła na Fortepian, przyjęta przez Instytut Muzyczny Warszawski	20	—
—— Chant d'amour, Nocturne, op. 33	3	15
—— Ballade, op. 34	5	15
—— Gondolier, Romance, op. 36	3	—
—— Elégie, op. 37	3	—
—— Andantino grazioso, op. 40	3	—
Ogiński, M., Książę, 14 Polonezów	12	—
Ostrowski, F., Adagio et Rondeau, op. 11	5	—
Pusch, A. M., Marche de Vilna, op. 31. No. 2	3	—
—— 2de Valse brillante, op. 35	2	—
—— Souvenir à Pologne. Extra-Poste-Valse	1	15
—— Galop Polka fantastique	2	—
Rodkiewicz, G., Valse, op. 2	1	15
—— Amour en rêve, op. 3	4	—
Schadeck, J., Impromptu, op. 25	2	15
Schulhoff, F. J., Mazourka, op. 30	2	—
Schwartzbach, E., Pensée gracieuse	3	—
Szopowicz, 3 Mazourkas, op. 7	3	—
—— Dwie Piosnki, op. 10	3	—
—— Trzy Piosnki, op. 11	4	15
—— Dwie Piosnki, op. 12	5	—
Tausig, A., Le Romantique, Impromptu, op. 3	2	15
—— Berceuse, Mélodie variée, op. 8	4	—
Tausig, Ch., Impromptu, op. 1	4	—
—— Tarantelle, op. 2	3	—
—— Le Ruisseau, Etude, op. 6	3	15
Trester, Polonaise, op. 4	2	—
Wielhorski, 2de grande Marche, op. 20	4	—
—— Deux Valses, op. 21	3	—
Wieniawski, J., Rondeau, op. 15	4	—
Wodnicki, T., Moment Lyrique, 2de Mélodie, op. 7	2	—
Wysocki, Grand Krakowiak, op. 7	5	15
Réminiscences de l'Opéra:		
—— Martha de Flotow	5	—
—— Le Val d'Andorre de Halévy	5	—
—— Il Bravo de Mercadante	5	—
—— Le Prophète de Meyerbeer	6	20
—— Ernani de Verdi	6	—
—— I due Foscari de Verdi	5	—
—— I Lombardi de Verdi	5	—
—— Macbeth de Verdi	6	20

Compositions pour le Chant avec accompagnement de Piano.

	Zlp.	Gr.
Dobrzyński, J. F., Ballada z op. Monbar czyli Flibustiery	2	15
—— Romans z powyższéj opery	2	—
—— Ach! to źle, Spiew	1	15
—— Nie mogę być twoją, Mazurek	2	15
Dobrzyński, B., Czy to szczęście? Mazurek	3	—
Fontana, J., Smutna rzeka, wyjazd	4	15
Kątski, Ant., Ave Maria	1	15
Kolberg, O., Trzy pieśni	4	—
Komorowski, J., Wspomnienie, Triolet	1	15
—— Pieśń Minstrela z Dziewicy Jeziora	1	15
—— Kalina	4	—
—— Chociaż to życie idzie po grudzie, Polonez	2	15
—— Kujawiak	4	—
—— Nowa Miłość	1	15
—— Powiśle	5	—
Kozłowski, J., Słowik Ukraiński	2	—
Krzyżanowski, J., Spomnienie	2	15
Kücken, Zdrowaś Marya	1	15
—— Łza	2	—
Lubomirski, C., Prince, Zawsze i Wszędzie, op. 12	2	—
—— La Rosa e la Croce, Romanza, op. 13	2	—
—— Wspomnienie Ostendy, op. 14	3	15
—— Pieśń z Wieży, op. 15	4	15
—— El Sospeto, op. 16	3	15
—— Jesień, op. 17	2	15
—— Niepewność op. 18	2	—
—— Pochód Kozacki op. 21	3	—
—— Gwiazdka, op. 22	2	—
—— Seguidilla et Romance, op. 27	3	15
—— La Partenza, op. 28	3	—
—— 2-gi Pochód Kozacki, op. 33	3	—
Lubomirski, C., Prince, U nas inaczéj, Dumká, op. 37	2	—
—— Mazurek (śpiewany w Cyruliku Sewilskim przez Pannę Holossy) op. 38	3	15
—— Nie płacz dziewczę, op. 42	1	—
—— Dwie rany, piosnka, op. 47	2	—
—— Les Myosothis, op. 48	2	15
—— Romance avec accompag. obligé du Violoncello par Karassowski M., op. 49	3	15
—— Maria, Sonet, op. 52	2	—
Modzelewski, M., Piosnka dziewczęcia	3	—
Moniuszko, S., Łódka	3	15
—— 1szy Śpiewnik domowy	30	—
—— Toż samo pojedynczo:		
No. 1. Switezianka, ballada	6	—
- 2. Spiew Masek z Malczeskiego	2	—
- 3. Barkarola	2	—
- 4. Kochać śpiesz	1	15
- 5. Pielgrzym	1	—
- 6. Morel, Poezya Chodźki	1	—
- 7. Pieśń Żeglarzów	1	15
- 8. Tryolet	1	—
- 9. Panicz i dziewczynka	2	15
- 10. Żal dziewczyny	2	15
- 11. Dalibógże, Massalskiego	1	15
- 12. Przyczyna	1	15
- 13. Zawód	1	—
- 14. Kukułka	1	—
- 15. Trzy piosnek wieśniaczych z nad Niemna	2	—
- 16. Dziad i Baba	2	15
—— Kozak	1	15
Moniuszko, S., Dwie piosnki z Nowych Wędrówek Oryginała	2	15
—— Dwie Zorze	2	—
—— Łzy	1	15
Niewiarowska, J. 2 śpiewy	4	—
Nowakowski, J., 12 śpiewów, op. 31	10	—
—— Toż samo pojedynczo:		
No. 1. Cóż ja winna	2	—
- 2. Kochanka do gwiazdy	1	15
- 3. Wspomnienie Neapolu	1	15
- 4. Wojak	2	—
- 5. Gdzie lubi	1	15
- 6. Wiosna	1	15
- 7. Przyczyna	1	15
—— Ach tyś spóźnił się	2	15
—— Anioł kobieta, romans, op. 39	1	15
Rożniecki, Romans	2	15
Sidorowicz, Piosnki	7	—
Skanderberg, Xiążę Castriota, Trzy śpiewy	3	—
Stefani, J., Spiewka z kom. opery Talizman	1	15
—— Mazurek z téjże kom. op.	1	15
—— Zdrowaś Panno Marya	1	15
Stołypin, Czarne oczy		15
Teichmann, A., Album liryczne	6	—
—— Pieśń Sw. Wojciecha	3	—
—— l'Addio del Trovatore	1	15
—— Arabella, Canzonette venétienne	1	15
—— L'aura, Ariette	1	15
—— Jemmy, Mélodie	2	—
—— Thême original varié	2	—
—— L'Aurora, op. 61	2	15
—— Jaskółka, śpiew	2	15

Drukiem Breitkopfa i Haertla w Lipsku.